

16mm フィルム教材

市民生活

作品番号	題名	時間(分)	内容	製作年度
1	24000年の方舟	33	原子力発電所の運転にともない、次々と排出される廃棄物。処理方法が確立されていないこの問題について、警告を発している作品。	20
2	日本国憲法	15	現在の憲法と明治憲法とを比較しながら、主権在民・基本的人権・平和主義・三権分立等についてわかりやすく解説した作品。	88
3	私たちの戦後50年	40	激動の半世紀を人々が苦しみを乗り越えてどのように生きてきたのか記録映像により回顧し、将来についても考える。	95

戦争・平和

作品番号	題名	時間(分)	内容	製作年度
4	おこりじぞう	27	核兵器の恐ろしさと平和の尊さを描いた作品(人形アニメーション)	82
5	にんげんをかえせ	20	原爆の記録フィルムをアメリカから入手し、それを元に製作された貴重な記録映画。	82
6	戦場ぬ童	26	子どもころ戦場をさまよった人々の生々しい証言をもとに、沖縄戦の実態を子どもに的を絞って描いた作品。	85
7	トビウオのぼうやはびょうきです	19	アメリカの水爆実験によって海の底がめっちゃめっちゃにこわされ、お父さんたちが爆発で死んだことも知らずに、いつまでも待っているトビウオのぼうやのはなし。	82
8	命ある限り	49	広島・長崎の教訓をで残し、平和のために役立てることを目的に、被爆者の証言を記録した作品。	87

9	夏服の少女たち	30	つかの間の青春を精一杯生きて原爆の犠牲となった少女たちと残された親たちの悲しみをアニメーションとドキュメンタリーを合成した演出で構成し、原爆の悲劇を感動的なエピソードを交えて描いた作品。	88
10	潜水艦に恋をした クジラの話	15	大きすぎる体のためにもてない鯨の「デカオ」は恋人を求めて泳いでいて、島影に隠れていた日本海軍の潜水艦を鯨と間違え夢中で言い寄っていくのですが…	88
11	おかあさんの木	22	7人の息子を太平洋戦争に送り出した母親が、庭に植えた7本の桐の木に自分の気持ちを託して育てる。息子が次々と戦死し、戦争が終わった。行方不明となっていた五郎だけがやっと帰ってきたのだが…	22
12	100番目のサル	20	生き物すべての命が脅かされる「核」地球上の生き物みんなが平和に暮らしていくために何をしたらいいかを、子どもたちに問いかけた作品。	86
13	ビキニの海は忘れない	62	足もとから平和と浅春を考えようとする高校生の活動はビキニ事件の真相に光を当てる。活動を通じて出会った人々から自分たちの青春と生き方を学ぶ様子を描いた物語。	90
14	消え去らぬ傷あと 火の海・大阪	20	昭和20年にあった大阪大空襲を2度とあってはならないとの願いをこめて作られたアニメーション。	91
15	雨はやさしく	11	「核戦争後の地球」をイメージ化し、私たちに未来の選択を迫るアニメ映画の秀作。	83
16	小さな証言者たち	20	第2次世界大戦中のナチスドイツの残虐な歴史を、子ども達の絵とともに制作された記録映画。	92
17	お母さんの声が聞こえる	31	戦争を知らない世代が7割以上を占め満ち足りた生活を送っている今こそ、戦争の恐ろしさや地獄のような惨状を子ども達に語りついでいこう。	90
18	死の鉄路	45	泰緬鉄道開通より48年。取り残された老人達と息子達が閉ざされた歴史の扉を開く記録映画。	91
19	十六地蔵物語	26	大阪市子ども達が徳島に集団疎開した。しかし生活は子ども達にとって過酷なものだった。戦争の犠牲になった子ども達の物語。	94
20	朝鮮半島植民地 支配の実態	28	土地収奪や創氏改名、強制連行…これらの歴史的事実を検証しながら植民地支配の実態にせまり、今に残る偏見と差別の根源を明らかにする。	93
21	ちいちゃんのかげおくり	17	空襲の中、家族とはぐれてしまった少女がやがて死んでいく姿を通して、戦争のもたらす悲惨さを訴える。	91

22	太平洋と沖縄	35	本土決戦のため捨石となった沖縄。その地獄の戦場を証言と記録フィルムにより再現。	95
23	がれきの日本列島	70	空襲で私たちの国土や街が破壊され焼き尽くされた恐るべき記録。	95
24	海からぶたがやってきた	45	ふるさと沖縄を救うために、7人の男たちがアメリカに旅立った。550頭のぶたを船に乗せて。沖縄復帰25周年記念作品。	

保健・体育

作品番号	題名	時間(分)	内容	製作年度
25	たばこ	28	たばこについての色々な問題を科学的に解説した作品。	83
26	奇妙な出来事 アトピー	46	アトピー性皮膚炎について、症状・原因・治療・予防について紹介し、背景について追及した作品。	91

劇・アニメーション

作品番号	題名	時間(分)	内容	製作年度
27	かさこ地ぞう	13	石のお地蔵さんが、おじいさんとおばあさんにお礼にやってくる話。	83
28	あんじゅとずしおう	31	森鷗外の「山椒大夫」で知られる「安寿と厨子王」のアニメ。	83
29	がんばれスイミー	26	オランダ生まれの絵本作家レオ・レオニ原作「スイミー」をもとに作られた短編アニメ映画。神秘的な海に生きる魚たちの知恵と勇気を描いている。	85
30	ぼくはまけない	31	それぞれの環境の影響を受けながら成長していく子どもたちにとって、地域の人々の子どもたちへの働きかけの大切さを描いた作品。	87
31	スノーマン	26	誰もが1度は通り過ぎたあの雪の日の夢を、ブリッグズの原画タッチそのままにパステルカラーの映像と透明な音楽で詩情豊かに表現。(セリフなし)	84
32	森のトントたち -白鳥の湖-	23	子どもたちは、けがで飛び立つことができない白鳥を助けてやる。やっと飛び立った白鳥は無事に群れに追いつくのか。	85
33	アニメ ハチ公物語	18	JR 渋谷駅前に銅像のある忠犬ハチ公の物語。人間と犬の心の交流を描いている。	88
34	スノーグースと少年	11	傷ついた「がん」を少年が手当てをし、大空へかえしてやる。翌冬、渡り鳥として帰ってきた「がん」は少年を覚えていた。	85

35	三ねん寝太郎	43	3年間寝ていた若者が、水の乏しい村に湖から水を引く決意をする。最初、みんなは眺めていたが、1人2人と手伝い始め、ついには村人が総出で水路を切り開く物語。	89
36	がんばれ五色桜	20	枯れかかった桜の古木が村人の協力によみがえる過程を感動的に描くと共に、病弱な少年がその桜に励まされながら立ち直る姿を描いたアニメーション。	88
37	フランダースの犬	35	少年と老人と犬の交流。少年の芸術に対する憧れや少女との友情、動物愛護などを絡めて描き、児童の情緒を高める作品。	89
38	うちのタマしりませんか	25	ほのぼのとした温かさ、さりげない思いやりが三輪スクーターや縁台と共によみがえってくる。幼児向き。	89
39	ジャングル大帝(誕生)	24	人間に捕らえられた白いライオンがオリの中でレオを生んだ。力強く育てられたレオは、父の遺志を継いで生きていくことを決心し、嵐の海に飛び込んでいった。	90
40	トム・ソーヤの冒険 (あこがれの蒸気船)	24	いたずらっこのトムとハックルベリーがあこがれの蒸気船に乗り込んで冒険する様子を描いた作品。	90
41	トム・ソーヤの冒険 (冒険冒険また冒険)	24	いたずらっこのトムとハックルベリーが数々の冒険を重ねていく様子を描いた作品。	90
42	山に輝くガイド犬 「平治号」	28	九州の屋根「くじゅう連山」で登山者の命を守り多くの人々に親しまれたガイド犬の物語。	90
43	長靴をはいた猫	43	絵本で有名な「長靴をはいた猫」の映画作品。貧しい少年が、飼っていた猫のお陰で公爵になるという知恵と勇気と冒険の物語。	89
44	こぎつねコンと こだぬきポン	21	親同士は仲が悪いのに子だぬきポンと子ぎつねコンは大の仲良し。ユーモラスでハラハラ。温かく優しい物語を通じて友達の大切さを訴えた作品。	89
45	ジャングル大帝 (約束)	24	父の遺志を継ぎ、動物たちが平和に暮らせるジャングルを築いていこうとする白いライオンの子「レオ」が傷つき悩みながら成長していく姿を描く冒険ロマン。	90
46	吉四六どん	19	九州大分の民話「吉四六話」はトンチ豊かで人々に親しまれ、小学校の国語の教科書にも取り上げられています。	91
47	親捨て山	20	老人を山に捨てるようにお触れを出した殿様の考えを、親の力を借りて改めさせるとことに成功する若者の話(人形アニメ)	88
48	僕と仔犬の わんぱく大事件	47	誰もが大人になるまでに経験した話題を通して、親切、勇気、心のふれあいを描いた児童劇映画。	89
49	ガッツ親父とオサム	56	美しい浜辺で繰り広げられる父と子の感動の物語。	91

50	ジャングル大帝 (冒 険)	24	手塚治虫の代表作。レオが傷つき悩みながら成長していく姿を描いた作品。	91
51	ごんぎつね	21	いたずら者のごんぎつねが兵十の大事なうなぎを盗んだ償いをする物語。	79
52	鉢かつぎ姫	34	いじめと差別の中で苦境にめげず力強く生きた鉢かつぎ姫。今の社会における親子関係と人権問題を使った作品。日本昔話。	92
53	ジャングル大帝 (自 然)	30	人間に倒された父の遺志を継ぎ、動物たちが平和に暮らせるジャングルを築いていこうとするレオが成長していく姿を描く冒険ロマン。	91
54	野口英世物語	20	貧しい農家に生まれ世界的な名声を博した野口英世。その生涯を特に少年期に焦点を絞って描いたアニメ作品。	86
55	かえると王女	43	グリム童話の代表作。約束の大切さと心の優しさ、見かけだけで物事を判断してはいけない事を教えてくれる長編アニメ。	87
56	ハクちゃん行進曲	46	蔵王の自然の中で大阪の小学生と秋田犬ハクとの心温まる交流。都会の子どもと田舎の子どもたちとの友情、人間と動物の愛のドラマ。	91
57	注文の多い料理店	19	宮沢賢治の幻想性を一段と高める岡田忠成のセルアニメ映画。自然界のものたちと営みを共にする存在としての人間のあり方を問いかける。	91
58	ジャングル大帝 (幻の時)	24	手塚治虫の代表作。白いライオンの子レオが傷つき悩みながら成長していく姿を描く冒険ロマン。	91
59	トムソーヤの冒険	27	マークトウェインの名作。夢と冒険溢れるトムの波乱万丈物語。	86
60	ごんぎつねのおくりもの	25	原作者の大好きな言葉「何でも最初は夢から始まるのよ」夢から生まれたおばあさんと3匹の子狐の楽しい童話。	85
61	おこんじょうり	25	婆さまと狐のおこんが繰り広げるユーモラスでほのぼの、しみじみとしたふれあいの温かさを描く。多数、賞を受賞した作品。	85
62	おーい竜馬	38	いじめと差別の中に生きる泣き虫竜馬。そんな竜馬がどう育ち、歴史に名を残すような人物になったのか。	94
63	鬼の子とゆきうさぎ	22	中学1年生が描いた愛の童話。鬼の子と人間の子どもの友情が子どもたちの心に響く。	94
64	がんばれ まあちゃん	48	生まれつき耳が聞こえず話が出来ない5才のまあちゃんが、障害にぶつかりながら成長していく姿を描く。	95

65	金色のクジラ	25	白血病の弟のために骨髄を差し出したツトムくんの愛と勇気と友情のアニメ映画。	95
66	どんぐりと山猫	20	ほのぼのとしたストーリーの中にも差別を超越して平等を求めるといった宮沢賢治思想が息づいているアニメ映画。	95
67	旅の友達	47	幼なじみ3人組が鉄道写真を撮るために房総半島に出かけた。そこで起きた出来事とは。	96
68	かえだま日曜日	48	駅伝大会に参加する動機の異なる6人が、助け合い、かばいあい、栄光のゴールを目指す。	97
69	大造じいさんとガン	20	今年こそガンを捕まえようと執念を燃やす老狩人の大造じいさん。そしてガンの仲間をひきつれる誇り高いガンの頭領・残雪。戦いを通して生まれた心の触れ合いを感動的に描く。	96
70	あきかん カンカラカンコン	30	「ユニセフ募金のための空き缶回収委員会」の委員長になった健介が、試行錯誤を重ねながらボランティア活動に目覚めていく過程を描いた、明るく楽しい児童劇。	98
71	火垂るの墓	88	昭和20年6月～9月にかけて、日本の敗戦を挟んだ約3ヶ月間、14歳の清太と4才の節子の兄妹がどう生きたか描いた作品。	88
72	クマのプーさん イーヨのおたんじょうび	28	クリストファ・ロビン坊やのおもちゃ箱のお部屋から始まる。	
73	ミッキー・マウスのメリー・クリスマス	26	世界の子どもたちに「誰でも心の中に優しさをもちあわせていること」をアニメーションで教える名作。	
74	竹取物語	31	月に人間が立つ時代になってもかぐや姫は永遠の生命を持っている。日本最古の物語といわれる「竹取物語」を雅やかなアニメで再現し、素晴らしい物語を伝える。	

教養・情緒

作品番号	題名	時間(分)	内容	製作年度
75	愛するわが町	31	伊丹の町、市民活動等を紹介した映画。 (伊丹市市制45周年記念映画)	85
76	伊丹の歴史	30	伊丹地域の太古からの歴史を紹介した映画。 (伊丹市市制50周年記念映画)	90

ビデオテープ教材(VHS)

家庭教育・家庭生活

作品番号	題名	時間(分)	内容	製作年度
77	大好きな友だち そして学校	43	阪神大震災の体験を通して、友だちと学校に対する子どもたちの思いを見つめ、元気に明るく生きる震災後の子どもたちを描いた作品。	97
78	新米ママ&パパへ 贈るメッセージ	21	子育て現在進行中の先輩たちの経験から生まれた、出来立てほやほやの温かいメッセージを紹介する。	92
79	子どもの居場所づくり -基本編-	27	地域の教育力を活用し、学校の空き教室や校庭、地域の施設などに安全で安心して活動ができる子どもの居場所を作ることが、緊急の課題になっている。	
80	子どもの居場所づくり -事例編-	25	子どもの居場所作りは、地域の実情や課題に合わせて、また、さまざまな場を活用し、多くの人たちが知恵を出し合って進められている。	
81	子どもの居場所づくり -マニュアル編-	30	子どもの居場所作りが、無理なく実施されるためには、学校・家庭・地域がうまく連携し、一部の関係者に負担が集中しないことが必要になる。	

保健・体育

作品番号	題名	時間(分)	内容	製作年度
82	D R U G	113	覚醒剤に「つい」手を出し、一生を台無しにしてしまう若者が増えている。この映画を見、覚醒剤の恐ろしさに気付いてほしい。	01

教養・情操

作品番号	題名	時間(分)	内 容	製作年度
83	ナショナルジオグラフィックビデオ -全 30 巻-	50～ 59	地球とそれを取り巻く環境、動物、植物、科学等に関する知識の向上と啓蒙をテーマに製作された作品。	81
84	兵庫史あけぼの	20	幾代にも渡る生活の積み重ねの結果である埋蔵文化財の発掘調査を通して、文化財や自然保護に関する関心と啓蒙を促す作品。	86
85	兵庫の手づくり	20	兵庫県内で伝統的な技術で仕事を続けている人はわずか数人。その道一筋に生き、長年の経験を活かして「手づくり」に打ち込んでいる人々を映像化した作品。	86
86	大阪国際空港	20	伊丹市の小学校 4 年生が、海外に勤務する父親と春休みを利用して海外旅行をする。空港の様子や様々な職種の人々の協力により、安全な「空の旅」が出来ることを紹介。	87
87	ひょうごかも物語	20	渡り鳥として兵庫県を訪れる「かも類」は年間約 4 万羽である。開発と保全、狩猟と保護の相容れない状況を「かも」の世界を通して映像化した作品。	87
88	桧皮葺	20	桧皮葺は自然の技術を巧みに使ったわが国独特の建築技術である。兵庫県が誇る桧皮葺の素晴らしさと伝統技術の大切さを描いた作品。	87
89	-映像でつづる- 「昭和の歴史」-全 32 巻-	50～ 56	大正天皇の崩御から現在まで日本史上最長の年号“昭和”を様々な角度から切り抜いた「その時の昭和」を描いた作品。	88
90	ビデオ科学館 -全 13 巻-	20～ 26	小さな生命の活動に注目して制作された作品。 ①アゲハチョウ ②アリ ③オオカマキリ ④ナナホシテントウムシ ⑤クワガタムシ ⑥アメリカザリガニ ⑦トノサマバッタ ⑧ミツバチ ⑨アマガエル ⑩カブトムシ ⑪ニイニセミ ⑫メダカ ⑬キンヤンマ	88
91	-戦 争- 子どもたちの遺言	52	戦争の最大に犠牲者はいつも子どもたちだった。死んでいった子どもたちの声が聞こえないだろうか。平和博物館を作る会製作	86

92	核戦争後の地球-全2巻-	各 30	原子爆弾が開発されてから今日に至る膨大な研究や、100人を越える科学者の協力を得て、最新のテレビ技術を駆使して、核戦争後の地球と人類を描いたもの。第1部 地球炎上 第2部 地球凍結	87
93	バーズアイ伊丹 (市制施行50周年記念)	30	空撮映像をふんだんに取り入れ、鳥の目から見た伊丹とそこに棲む鳥、昆虫、植物などの生き物を、空からそして地上から紹介。	
94	昆陽池の四季 (市制施行50周年記念)	30	生き物たちの楽園、昆陽池。豊かな水と緑の恵みを受けてたくさんの生き物たちが生活している。昆陽池がいつまでも生き物の楽園であるようにと願いをこめた作品。	90
95	伊丹の歴史 (市制施行50周年記念)	30	いにしへの面影をとどめる景色や建物遺跡などが今も街のあちこちに残る伊丹。過去から現代の伊丹を紹介した作品。	90
96	ガラスに息吹を (郷土学習映像教材)	27	手づくりガラス工芸家への道を懸命に歩んでいる若者の姿をとらえると共に、ガラス工芸の美しさの魅力を描いている。	90
97	あぜみちの詩 (郷土学習映像教材)	27	但馬の土に生きた農民の姿を農民人形に凝縮して表し、制作をし続ける女性の姿と、人形の美しさを描いている。	90
98	親しみと楽しみのある沿道づくり	28	21世紀に美しいふるさと兵庫を引き継ぐために県が実施している全県公園緑化計画を紹介し、計画の重要性を訴えている。	88
99	そして出発(たびだち)	54	差別による心に傷を抱えた2組の夫婦の交流と葛藤を中心に、人間としての誇りと偏見という垣根を取り払うことの大切さを描いた作品。	99
100	はとよ ひろしまの空を	21	太平洋戦争末期。家族と飼い主の少年と1羽の鳩の短い生涯を通してかけがえのない命と平和について考える。	99
101	がんゼロ 兵庫をめざして	30	働き盛りの年代の「がん」の早期発見の大切さをドラマで訴えた作品。	90
102	兵庫かがやく	30	兵庫県の工業、商業、観光等を紹介したビデオ作品。	89
103	行ケヤ海ニ火輪ヲ転ジ	45	明治維新に欧米各国に派遣された使節団の足跡をたどりながら、近代日本の舞台裏を浮き彫りにし、21世紀の日本の選択について考える。	89

104	証言-侵略戦争	43	人間から鬼へ、そして人間へ。真の平和を築くため、戦場では鬼となった経験を次世代に伝える作品。	89
105	愛華ちゃんの地球	26	国連から賞を受けた環境マンガ「地球の秘密」を愛華ちゃんが創り出すまでの短い生涯を描いた感動のアニメ。	93
106	もし、この地球を愛するなら	26	核戦争の恐ろしさを現代の状況に知らせ、今、私たちが何をすべきかを忠実に伝え、観る人々に感動を与える。	83
107	21世紀への胎動	20	変化の1980年代から90年代。21世紀への鍵を握る出来事を分かりやすく解説する。	92
108	熱帯に賭ける夢	27	環境か開発か。難しいテーマを抱えながら、本当の国際協力とは何かを日本人ボランティアの姿を通して考える記録映画。	91
109	戦場の女たち	26	戦場の中で最も犠牲を強いられたパプアニューギニアの女たち、そして、侵略した日本軍の背後にも「従軍慰安婦」という虐げられた女たちがいた。	94
110	激震の記録-全2巻-	各50	95.1.17 阪神大震災の全ての記録。	95
111	地球大紀行 (恐竜の谷の大異変)	50	6500万年前に怒った恐竜絶滅を描く。	88
112	地球大紀行 太陽系大3惑星	50	46億年目の危機を迎えたかけがえのない私たちの星「地球」を守っていけるのだろうか。	88
113	青い目の人形物語	30	友情の人形が戦争の中で大人達に「敵のスパイ」に。過酷な運命から人形を救おうとした子どもたちの物語。	96
114	人間の住んでいる島	32	反戦地主でにあり、沖縄戦後史の生き証人でもある語り部、阿波根さんの話。	96
115	ドキュメントの沖縄戦	57	1フィート映像でつづる沖縄戦の記録映像。子ども達にフィルムを通して沖縄戦を伝える。	95
116	ビデオで語る 市民の戦争体験	45	市民の皆さんを語り部として、その体験証言をビデオに収めた。風化しつつある戦争体験を語り継ぎ、平和の尊さを訴える。	97
117	平和への礎	20	舞鶴引揚記念館-あの下にはどんな人たちが眠っているの？お母さん-	
118	戦場に行く 全3巻	20	1990年より国際紛争取材してきたAPF通信社の映像を中心に、戦争と平和、生の歴史を見つめ今を考える作品。	01

119	地球が動いた日	76	阪神・淡路大震災の中から明日を見つめて成長する子どもたちの感動の物語。	87
120	私たちのくらしと土木シリーズ-全3巻-	各 20	土木って何？豊富な資料、アニメと実写映像で綴る土木の歴史物語。	01
121	人にやさしい駅前広場～阪急伊丹駅周辺街路整備事業～	14	平成7年(1995)1月17日未明に発生した阪神・淡路大震災(兵庫県南部地震)による阪急伊丹駅周辺の復興にあたり、ユニバーサルデザインにより、すべての人が安心して安全に利用できるバリアフリーの目標を、障害者の方々と共に考え、整備された駅前広場を紹介しています。	
122	明日への伝言 雨にぬれた碑	23	高松空襲から58年が経ち、遺族の待ち望んだ慰霊碑が完成した。除幕の日は、静かな雨が降り続いていた。そこには、多くの名前が刻まれている。	03
123	明日への伝言 祈りかさねて 神戸60年目の記憶	30	60年前の戦争の出来事を記憶のどこかに残すこと。	05
124	明日への伝言イタンキ浜の夏室 蘭 艦砲射撃の爪痕	25	わずか1時間のうちに、重さ1トンの砲弾860発が北海道、室蘭に撃ち込まれました。街は破壊され、人々のきずなは一瞬のうちに吹き飛ばされました・・・。	06
125	明日への伝言 ふるさと・平和への調べ 鹿児島 忘れがたき空襲の記憶	30	八回もの大きな空襲を受け、壊滅的な被害を受けた鹿児島市。降り注ぐ焼夷弾の雨。炎につつまれ、市内のほとんどが焼け野原となり、数多くの一般市民の命が奪われた・・・。	07
126	明日への伝言 語りつぐ 炎の記憶	30	私がセーラー服を着ていた頃、この街は焼け野原になった。	08

同和教育

作品番号	題名	時間(分)	内容	製作年度
127	現代社会と人権	20	差別の起源、差別解消への歩みを振り返りながら、差別のない社会の実現の方法を考え、差別を同和問題に限らず、広く人権問題として考える。	86
128	にんげんの詩	26	ふとしたことから部落差別の問題に直面することになった少女ミツコが、差別の根源を求めて幻想的な旅を続ける姿を通して、現代身の回りにまかちとおっている差別がいかにかに謂れないものかを明らかにしていく。	88

129	きつねのかんちがい	28	身近な日常の問題を通して、合理的、科学的なものの見方、考え方を身につけ、自分の意見をはっきり主張し、行動できる人間となることを心がけなければならないという願いをこめて制作された作品。	88
130	人の世に熱あれ 人の世に光あれ-全3巻-	40 ~45	「部落開放史」(部落開放研究所監修)の内容を分かりやすく解説した教材。 1、前近代 2、近代 3、現代	90
131	みんなで考える 部落の歴史-全3巻-	21 ~29	1、つくられた身分制度 2、部落差別の強化 3、差別をなくす歩み	91
132	明日への彩り	55	定時制高校に通う隆を通して、部落差別の現状について考え、人権尊重の精神を基盤とした明るい地域社会づくりを願って制作された。	93
133	クレヨンの星	14	人権啓発絵本「クレヨンの星」を映画化したもので、大人と子どもが一緒に見て話し合うきっかけとなることを願って制作されたアニメ。	90
134	八人は考えた	30	ある職場の差別事件を契機に、差別された青年の同僚や上司たち8人が会議を通じ、職場の啓発がどうあるべきか、企業の生き残りやどう結びつくかを問う。	94
135	誇りうる部落差別の歴史	30	近世被差別部落の仕事、技術、文化を検証し、生産と社会生活の中で重要な役割を担ってきたことを知り、正しい部落観を持つ。	95
136	虚構	56	社会に巣くう差別意識は、人間の偏見や差別心が作り上げたもの。その差別構造を見抜き解説。	95
137	友情へ ラン!	45	差別に負けまいと行動する中学生の友情を通して部落差別の解消を目指す。	95
138	風の中のスクラム	53	チームワークが求められる高校ラグビーを舞台に“無意識の差別観”が、どれだけ人を傷つけているものかを多感な青春群像に重ね合わせて描いた作品。	95
139	きずな (にんげんの詩パート2)	30	部落差別の典型的な例である結婚差別を取り上げ、差別がいかに不当なものか、また、どうしたらこの問題を解消できるかを考える。	95
140	わたしだけが	15	他校から転入してきていわれなき差別を受ける小学校6年の秋子をめぐる他の児童たちにさまざまな対応を描きながら、みんなで差別を見逃さず追及していく大切さを訴える。	95

141	にじいろのふしぎないし	15	ダンダンのいじわるをなおすために、やさしさと勇気をくれる「にじいろのふしぎないし」を求め、子ども達の冒険が始まった。果たして手に入れることができるのか。幼児向け。	95
142	冬のひまわり	54	登場人物が本音で語り合うことから、同和問題が抱える現在の一面を浮かび上がらせる。	98
143	水平社博物館	20		
144	渋染一揆	30	同和問題をはじめとする様々な人権問題の解決に向けた教育・啓発に役立てたい作品。	01
145	はげ	16	病気のため、頭がはげてしまった小学1年生の泉の日々をあくまでも子どもの視点から出来るだけ具体的に描いたアニメ作品。	00
146	いのち輝くとき	30	お年寄りの温かい思いやりと励ましで若い夫婦が立ち直っていく感動の人権社会教育作品。	
147	明日への伝言 ほむらいろの空	25	終戦間近の1945年8月2日未明、富山市は空襲に見舞われた.....	5

アニメーション・劇

作品番号	題名	時間(分)	内容	製作年度
148	ブンナよ 木からおりてこい	52	冒険好きのトノサマガエルのブンナがトンビの餌場とはすらずに高い椎の木の上に登ったばかりに恐ろしい事件にあい、世の中の不思議を知る。全ての母親と子どもたちに心をこめて送る作品。(原作 水上 勉)	85
149	風が吹くとき	85	ロンドン郊外で平和な生活を送る老夫婦が核戦争に巻き込まれ、やがて放射能に侵され衰弱していく。救援の手が差し伸べられることを信じ...	87
150	クリスマスキャロル	29	冷酷でけちな老人が、夢の中で、幽霊たちから過去、現在、未来にわたる姿を見せられ、優しさを取り戻し、人間性に目覚めていく。	91

151	はだかの王様	20	アンデルセンの名作童話を美しい画面と楽しい音楽でつづるアニメミュージカル。	82
152	まんが日本昔ばなし -全6巻24話-	各50	テレビでおなじみのアニメまんが。 1巻 花咲か爺さん他 2巻 桃太郎他 3巻 浦島太郎他 4巻 三枚のお札他 5巻 一寸法師他 6巻 金太郎他	88
153	負けへんで!	23	阪神大震災でかけがえのないクラスメートを失くした西宮市立樋ノ口小学校6年3組の、地震から卒業までを描く「心」の記録。	97
154	ゼロ弾きのゴーシュ	20	自然や動物との交流の中で、主人公が音楽とは何かを学び、思いやりの心を教えられ成長していく。宮沢賢治晩年に書かれたユーモアにあふれた心温まる作品。	97
155	よっちゃんの 不思議なクレヨン	22	やさしいよっちゃんと森の動物たちとの温かい生命(いのち)の物語。不思議なクレヨンがいろいろな心を教えてくれる。	97
156	くまのおいしゃさん	23	銚のくまのおいしゃさん一家を通して、「みんな仲良く助け合いましょう」、「乗り物に気をつけましょう」、「家族の心の絆の大切さ」を気付かせる幼児保育の場での学習教材。	97
157	青の洞門	15	了海は昔、悪行を重ねたが、良心に目覚め僧になった。耶馬溪の山国川の岸壁に作られた「鎖渡し」から村人が毎年、何人か川に落ちて死ぬ。昔の罪滅ぼしに、岸壁に洞くつをくり貫いて「鎖渡し」の危険から人々を救おうと決心する話。	97
158	「子どもの権利」って? -全2巻-	36 46	それぞれナレーションのない7つの短編で構成され、子ども達が様々な権利があることを子ども達自身が近い出来るように作られた作品。 パート1は5才~8才、パート2は9才~12才が対象。	95
159	負けるな! 千太 -さよなら いじめ虫-	24	誰の心の中にもいじめ虫がいる。ドビュッシー「亜麻色の髪の乙女」の調べに乗せて、素直な心でいじめを考える、ある夏の物語。	85
160	木龍うるし	20	小学校5年国語の教科書(光村図書)にも採用されている木下順二の名作人形劇をアニメでほのぼの描いた作品。	90

161	日本一短い 「母」への手紙	32	「普通の人々が綴ったこの手紙には」誰もが共有できる「母と子の真実の物語」がある。どんなに時代が変わっても、忘れてはならない「人生の糧」が分かる作品。	96
162	新・泣いたあか鬼	20	心優しいおにたちの交流を感動的に描いた心温まるアニメ。	97
163	銀のろうそく立て	13	人間愛の大切さや弱さに負けないことを目指し、自分に誠実に生きることの大切さを狙いとした作品。	01
164	さるかに合戦雪おんなねずみのすもう	30	ハローキティとみよう、日本むかしばなし	04
165	一寸法師 くわんくった かさじぞう	30	ハローキティとみよう、日本むかしばなし	04
166	かぐや姫 見るなのぎしき 三枚のおふだ	30	ハローキティとみよう、日本むかしばなし	04
167	浦島太郎 こぶとりじいさん お花とごんべいの 化け比べ	30	ハローキティとみよう、日本むかしばなし	04
168	おむすびころりん ねずみの嫁入り 天福地福	30	ハローキティとみよう、日本むかしばなし	04
169	金太郎 わらしべ長者 かもとりごんべえさん	30	ハローキティとみよう、日本むかしばなし	04
170	花さかじいさん ぶんぶくちやがま ききみみずきん	30	ハローキティとみよう、日本むかしばなし	04
171	桃太郎 ふしぎなたいこ かちかち山	30	ハローキティとみよう、日本むかしばなし	04
172	つるの恩返し 竹の子童子 きつねとかわうそ	30	ハローキティとみよう、日本むかしばなし	04
173	舌きりすずめ 貧乏神と福の神 天狗のかくれみの	30	ハローキティとみよう、日本むかしばなし	04

174	ハローキティの アルプスの少女ハイジ	30	みなしごになったハイジは山奥にたった一人で暮らしているアルムじいさんに引き取られることになりました。アルプスの山々に見守られハイジは…	04
175	ハローキティの アルプスの少女ハイジⅡ	30	アルプスのアルムじいさんのもとで暮らしていたハイジはフランクフルトのお金持ちの家に引き取られることになりました。そこのは足の不自由なクララという女の子が住んでいました。	04
176	マイメロディの赤ずきん	30	病気のおばあさんをお見舞いに行くことになった赤ずきん。	04
177	キキとララの ヘンゼルとグレーテル	30	ヘンゼルとグレーテルは貧しい家に暮らしていますが、心優しい仲の良い兄妹に育ちました。ところがある日…	04
178	ハローキティの 不思議の国のアリス	30	キティ扮するアリスが不思議の国で大活躍。白うさぎを追いかけている内に不思議な世界に迷い込んでしまいます。	04
179	ハローキティの 魔法の森のお姫さま	34	魔法の王冠を取り戻すため、キティとミミイが大活躍！夢のお城ってどこにあるのかしら？	04
180	ハローキティの小公女	30	セーラはお父さんと離れて、寄宿学校で生活することになりました。ある日お父さんが死んでしまったという知らせが届き、その日からセーラは…	04
181	ハローキティの しらゆきひめ	30	キティちゃんがしらゆきひめになりました。毒りんごに気をつけて！	04
182	ハローキティの おやゆびひめ	40	花のつぼみから生まれた小さな花の妖精おやゆびひめ。不思議な運命に流されて、どんなつらいことがあっても、女神様から聞いた花の国を目指していくのでした…	04
183	ハローキティのかぐや姫	30	ハローキティが月のお姫様を演じます。竹取のお爺さんはある日まばゆいばかりに輝く竹を見つけました。切ってみると中には玉のような女の赤ちゃんがいたのです。	04
184	ハローキティのシンデレラ	30	シンデレラは可愛らしく、心の優しい娘です。でも、そんなシンデレラに継母と2人のお姉さんは家中の仕事を押し付け、酷い意地悪をするのでした。	04
185	キキとララの青い鳥	60	キキとララ、かわいい双子が演じる「青い鳥」チルチルとミチルは仲の良い兄妹。ある夜、2人の元にやってきたおばあさんから幸せを呼ぶ青い鳥を探してほしいと頼まれました。	04

186	けろけろけろっぴの ガリバーの冒険	30	けろっぴ扮するガリバーの冒険。激しい嵐の後、浜辺に打ち上げられたガリバーが見たものは、全く信じられない世界でした。	04
187	けろけろけろっぴの 不思議な豆の木	20	天まで伸びた豆の木の先には勇者のしるしが！けろっぴがもらった“だいぼうけんの種”を植えてみると…	04
188	けろけろけろっぴの ロビンフッド	30	正義の弓で悪を討て！今から何百年も前のことです。イギリスのある地方に弓の名人が住んでいました。	04
189	けろけろけろっぴの 三銃士	61	さぁこい！ボクが相手だ！得意の剣でアンヌ王妃を救い出せ！17世紀のフランス。けろっぴ扮するダルタニアンは憧れの騎士になるために田舎から花の都パリにやってきました。	04
190	アヒルのペックルの アラジンと魔法のランプ	30	古いランプをめぐる、不思議な冒険物語。昔々のアラビア-いたずら好きのアラジンは今日も市場でいたずらをして大人たちを困らせていました。ところが家に帰ると…？	04
191	アヒルのペックルの シンドバットの冒険	30	お姫さまを探して冒険のたびに出発！シンドバットは幾度の危機を乗り越え、船旅を繰り返す冒険家。行方不明のナサル国の姫を探しに大海へと船を乗り出しました。ところがクジラの背中に乗り上げ！！	04
192	たあ坊の竜宮星大冒険	34	SOS！竜宮星が大ピンチ！宇宙の危機に立ちあがれ！宇宙ステーションで一人する番をしていたたあ坊のもとに、突如届いたSOS！竜宮星の危機を救え！	04
193	ぼこぼんの ゆかいな西遊記	60	ぼこぼん孫悟空が大暴れ！三蔵法師のお供をして、遠い天竺を目指して大冒険！	04
194	クリスマスのおくりもの	18	クリスマスにももらった新しい人形に心を奪われ、長いこと遊び相手として大切にしてきた仲良しの人形を投げ捨ててしまった女の子に、人形が自分の気持ちを分かってもらおうといろいろな方法で努力する。	
195	かばのポトマス	25	地震予知能力をもつかばのポトマスと少女マキがおりなす愛と感動の物語	

DVD 教材

市民生活

作品番号	題名	時間(分)	内容	製作年度
196	チェルノブイリ 28年目の子どもたち-全2巻-	108	チェルノブイリ原発事故からまもなく30年。子どもたちの健康を守るウクライナから私たちは何を学べるかー。 第1部 長期低線量被曝の現場から(43分) 第2部 いのちと健康を守る現場から(65分)	第1部 14 第2部 15
197	種子 みんなのもの？それとも企業の所有物？ 館内のみ	71	世界で進む多国籍企業による種子の独占。農民の種子の権利を脅かす「モンサント法」と闘うラテンアメリカの小農民や先住民族、市民、消費者たち。食の権利を守り、次世代へ種子を受け継ぐために何ができるかー？	18

アニメーション

作品番号	題名	時間(分)	内容	製作年度
198	Disney ファンタジア	117	バッハやチャイコスフキー、ベートーベンなど世界的に有名なクラシック音楽とともに、ミッキーをはじめ、妖精・天使・ユニコーン・ケンタウロス・悪魔などが繰り広げる幻想的な世界が広がっていきます。	
199	Disney バンビ	70	緑豊かな森の奥で、1頭の雄の小鹿が生まれました。バンビと名付けられた王子、母の愛と森の中間に見守られながら、すくすく育っていきます。	
200	Disney ダンボ	62	サーカスの象ジャンボの元にコウノトリが運んできた神さまの贈り物。その子象の名前を“ダンボ”としました。ところがあまりにも大きすぎる耳のために芸をしてもからまったり、踏んづけて転んだり失敗ばかり。	

201	Disney シンデレラ	72	継母や姉たちからいじめられののしられ、召使いの様に働かされても、いつかきっと幸せになれると信じるシンデレラ…
202	Disney 白雪姫	81	雪のように白い肌を持った美しい白雪姫。継母の女王は、自分より美しいものがあることを許すことが出来ません。そんな女王の魔法の鏡がある日「白雪姫の方が美しい」と告げてしまいました。
203	Disney ピノキオ	86	心を込めて作り上げた木の人形“ピノキオ”が、人間の子どもになって欲しいと星に願うゼジュペットじいさん。妖精はピノキオを、自由に動き回り、話すことが出来るようにしました。
204	Disney ピーターパン	75	いつも弟ジョンとマイケルにピーターパンの話聞かせている姉のウェンディは、お父さんに子ども部屋を出るようと言われてしまいます。その日の夜、ピーターパンと妖精のティンカーベルが、なくした影を探しにやってきました。
205	Disney ふしぎの国のアリス	73	アリスは森の中で、懐中時計を持ち、チョッキを着た慌てて走るウサギを追いかけているうちに、木の根に掘られた深い穴に落ちてしまいます。そこはまさにトンチンカンでミョウチキンでアベコベで…奇妙な世界。
206	Disney ガリバー旅行記	74	南の海で大きな嵐に襲われ、難破した水兵のラミュエル・ガリバーは、命からがらある島に流れ着きました。砂浜に横たわり、死んだように眠っていたガリバーを見つけたのは小人たちでした。
207	バリアフリー対応 ムーミン谷の春	25	春が来て、ムーミン谷の住人が冬の眠りから目覚めました。ムーミンはみんなを誘って山に登り、帽子を見つけました。しかしその帽子はとても不思議な帽子だったのです。
208	ムーミン谷の春	25	
209	バリアフリー対応 魔法の帽子	25	飛行鬼は、帽子の中に何か入れると別のものに変えてしまう不思議な帽子をどこかでなくしました。ああ大変です！誰かが帽子に何かを入れてしまったようです！
210	魔法の帽子	25	
211	バリアフリー対応 浜で見つけた難破船	25	なぜかおとなたちは自信をなくし、落ち込んでいます。ムーミンたちは探検に出かけ、浜で難破船を見つけました。みんなで船を修理しているうちに、おとなは自信を取り戻したようです。
212	浜背見つけた難破船	25	

213	バリアフリー対応 おばけ島へようこそ	25	今日は海へ出る日です。船に帆をはって大海原へ漕ぎ出しました。航海は順調に進み、小さな無人島に上陸しました。しかし、そこにはとても不思議な事件が待ち受けていたのです。
214	おばけ島へようこそ	25	
215	バリアフリー対応 ニョロニョロの秘密	25	嵐が去ったニョロニョロ島に青白い光が差し込み、へムレンさんが盗んだ気圧計をとりもどすために、ものすごいニョロニョロがやってきました。ムーミンたちはどうなるのでしょうか？
216	ニョロニョロの秘密	25	
217	クリスマスのおくりもの	18	クリスマスにもらった新しい人形に心を奪われ、長いこと遊び相手として大切にしてきた仲良しの人形を投げ捨ててしまった女の子に、人形が自分の気持ちを分かってもらおうといろいろな方法で努力する。
218	かばのポトマス	25	地震予知能力をもつかばのポトマスと少女マキがおりなす愛と感動の物語
219	リボンの騎士	63	シルバーランド大国には、男の子でなければ、王位を継げないという法律があった。天使チンクのいたづらで、男女二つの心を持って生まれた王女サファイヤ姫は誕生のとき王子と発表され、男の子としてそだてられた。
220	バリアフリー対応 ASTRO BOY 鉄腕アトム	24	世界ではロボットが、人間の手足となって活躍していた。アトムは心を持つロボットとして、お茶の水博士の手によって目覚めた。心を持つロボットの存在は、人間経ちの間に波紋を広げ、反対する人々から迫害を受ける事も…。アトムは、素晴らしい能力を使って、人々を危機から救うために活躍する。アトムの願いは一つ。それは「人間とロボットが友達でいられる世界を作る事」だった。
221	ASTRO BOY 鉄腕アトム	24	
222	くまのおいしやさん	23	くまのお父さんは、森のおいしやさんです。森には、ウサギやタヌキ、モグラやキツネなど、たくさんの動物たちが仲良く暮らしています。くまのおいしやさんは、みんなの病気やケガを治すために、日曜日や真夜中だって、毎日どこにでも自転車に乗って、でかけていきます。

223	ムーミン谷の彗星	62	真っ黒な雲がムーミン谷をおおい黒い雨を降らせた夜、哲学者ジャコウネズミがムーミンの家にやってきて言いました。「この夜はほろびる」。ムーミンたちはすっかりおびえてしまいました。
224	イソップ物語 1	50	木こりと金のおの ・ ライオンとネズミ ・ したかぶりのさる ・ 王さまになれなかったカササギ
225	イソップ物語 2	50	北かぜとおひさま ・ まねしたカラス ・ きつるとぶどう ・ アリとセミ
226	イソップ物語 3	50	こな屋とロバ ・ ウサギとカメ ・ けんかした牛 ・ ひつじかいの少年
227	イソップ物語 4	50	いなかのねずみと町のねずみ ・ 森のぼん人 ・ 畑にうめた宝物 ・ かえるの王さま
228	アニメ文学館 ① 館内のみ	49	伊豆の踊子 ・ 野菊の墓
229	アニメ文学館 ② 館内のみ	49	高野聖 ・ 怪談
230	アニメ文学館 ③ 館内のみ	49	風立ちぬ ・ 春琴抄
231	アニメ文学館 ④ 館内のみ	48	太陽の季節 ・ オリンポスの果実
232	アニメ文学館 ⑤ 館内のみ	49	歌姫 ・ たけくらべ
233	アニメ文学館 ⑥ 館内のみ	49	あすなろ物語 ・ 人生劇場
234	アニメ文学館 ⑦ 館内のみ	73	放浪記 ・ 奉教人の死 ・ 高安犬物語
235	アニメ文学館 ⑧ 館内のみ	47	潮騒(前編:春のめざめ ・ 後編:夏のあらし)
236	アニメ文学館 ⑨ 館内のみ	47	坊ちゃん(前編:新任教師怒る! ・ 後編:赤シャツ退治!)
237	アニメ文学館 ⑩ 館内のみ	47	路傍の石(前編:中学志望 ・ 後編:つらい日々)
238	アニメ文学館 ⑪ 館内のみ	47	ビルマの豎琴(前編:埴生の宿 ・ 後編:別れのうた)
239	アニメ文学館 ⑫ 館内のみ	70	姿三四郎(第一部:紘道館 ・ 第二部:必殺の山嵐 ・ 第三部:右京ヶ原の対決)
240	アニメ文学館 ⑬ 館内のみ	73	(明智小五郎シリーズ)屋根裏の散歩者 ・ 心理試験・赤い部屋
241	アニメ文学館 ⑭ 館内のみ	49	ホームタウンの事件簿 ・ 天からの声
242	アニメ文学館 ⑮ 館内のみ	49	友情 ・ 学生時代

教養・情操

作品番号	題名	時間(分)	内容	製作年度
243	裁判員制度 -もしもあなたが選ばれたら-	58	平凡なサラリーマン小林靖雄のもとに一通の手紙が送り届けられた。「あなたは裁判員候補に選ばれました」仕方なく裁判所を訪れると、数十人の裁判員候補が集合していた。	
244	裁判員プロジェクト はじめます！	23	裁判員制度の開始を翌年に控えた2008年初冬、裁判員の候補者名簿に名前が載った人々に通知が出された。通知を受け取った人々の中になんと有馬係長の姿があった。	08
245	ワーク・ライフ・バランスを 知っていますか？		ワーク・ライフ・バランスという言葉を知っていますか？それは、「仕事」と「生活」を調和させるライフスタイルのこと。ワーク・ライフ・バランス社会の実現を目指す企業や、仕事と家庭の理想的なバランスを実施する人々の姿をドキュメンタリータッチで紹介します。	08
246	世界遺産シリーズ 知床		海・川・森の物語	08
247	生命の宝庫 亜熱帯の森	33	西表島、沖縄本島北部のやんばる、そして、奄美大島など、日本の南の島々には、多様性を誇る豊かな森が存在します。沖縄や奄美の島々に広がる亜熱帯の森は、多種多様な動植物が生息・生育する、まさに生命の宝庫です。	08
248	フランドン農学校の 尾崎さん	73	食品の偽装問題、輸入冷凍食品の安全性など、今私たちの身の回りは食品に対する不安がいっぱいです。この映画は有機野菜作りを通して、食の安全・安心や自然循環型社会について考えるエコ・メッセージを伝えます。	06
249	暖温帯の森 -生命をつなぐ知恵-	34	照葉樹林。暖温帯を代表する、一年中緑が生き茂る森です。ここでは、穏やかな気候の中、多種多様な生物が密接に関わりながら懸命に生きています。	09
250	四季が育む生命の山々	31	冷温帯の森は、四季折々に様々な美しい姿を見せてくれます。そこは、数多くの動植物が生息・生育する調和の取れた森の世界。四季の変化に富んだ冷温帯の森は、まさに貴重な動植物を育む生態系の宝庫です。	11