

関西学院大学マンドリンクラブ

第100回定期演奏会

—100回目の、はじまり。—



I部 現役生ステージ 指揮：堀京介

彗星のタイムカプセル/ 青山涼作曲

斐伊川に流るるクシナダ姫の涙/ 樽屋雅徳作曲
遠藤秀安編曲

II部 現役生ステージ 指揮：内匠沙莉・伊藤茜

TAKUMI 匠「大改造!! 劇的ビフォーアフター」挿入曲(アンサンブル)/ 松谷卓作曲
佐藤和久編曲
大森ヒデノリ加筆

鎌倉殿の13人/ Evan call作曲
青山涼編曲

映画「グレイテスト・ショーマンメドレー」/ Benj Pasek & Justin Paul作曲
佐藤和久編曲

III部 OB・OG合同ステージ 指揮：大森秀則・八木俊暁・内匠沙莉

マンドリンオーケストラのための『ヴィンランド～遥かなる白夜航路～』(初演)/大森ヒデノリ作曲
舞踊詩/ 大栗裕作曲

交響曲第9番ホ短調「新世界より」第二楽章・第四楽章/ A. ドヴォルザーク作曲

2026年

11/28 (土)

15:00 開場 / 15:30 開演 入場無料

東リいたみホール 大ホール

(「阪急伊丹駅」下車 徒歩3分 「JR伊丹駅」下車 徒歩8分)

主催 関西学院大学文化総部マンドリンクラブ 関西学院大学マンドリンクラブ絃想会
後援 伊丹市 伊丹市教育委員会



(お問合せはこちらから)

Email: kgmc.blletin@gmail.com

Instagram: kgmcblletin