

自由と愛を求めた芸術家たちの物語

第 41 回伊丹市民オペラ定期公演 『ラ・ボエーム』

市民と芸術家たちとの協働で長年オペラ公演を開催してきた伊丹市民オペラ。41 回目を迎える今回は、人気演目「ラ・ボエーム」を上演します。伊丹市民オペラとしては初めての演目。「私の名はミミ」など名アリアの数々を華やかで迫力のあるステージでお届けします。

＜ラ・ボエーム あらすじ＞

1830 年頃のパリ。詩人のロドルフォなど芸術家たちが貧しいながらも陽気に共同生活を。ある夜、ロドルフォが部屋に一人していると、階下に住むミミがろうそくの火をもらいに訪ねてくる。運命的な恋に落ちた二人は束の間の幸せなひとときを過ごす、その幸せも長くは続かず、ミミは病気を患ってしまう。

伊丹にゆかりのあるソリストを中心に第一線で活躍する豪華な出演者でお届けします！



ミミ
森川 華世



ムゼッタ
内藤 里美



ロドルフォ
藤田 卓也



マルチェッロ
榎 貴志

ショナール…西村圭市、コッリーネ…湯浅貴斗、ベノア…片桐直樹、
アルチンドーロ…西村明浩、パルピニョール…上辻直樹

◎伊丹市民オペラ合唱団

◎伊丹シティフィルハーモニー管弦楽団

◎児童合唱…伊丹市少年少女合唱団

◎バンダ…尼崎双星高等学校吹奏楽部

一般公募による
オーディションで決定！

地域の合唱団、
吹奏楽部が出演！



前回「愛の妙薬」

伊丹市民オペラ ～市民とともに作り上げる本格的なオペラ公演～

伊丹市内の音楽家を中心となり、地域に根ざした文化の創造を目的に、市民と芸術家との協働によるオペラ公演事業として昭和 60 年から実施。市民オペラのイメージを塗り替える、本格的なオペラ公演を上演し続けている。ひとつの作品上演に向けて、音楽家と市民がともに創り上げていく過程を通して、舞台芸術への関心と理解を深める場となっている。

【開催概要】

公演名：第 41 回伊丹市民オペラ定期公演『ラ・ボエーム』（全 4 幕・イタリア語上演・日本語字幕付き）

日時：2027 年 1 月 24 日（日）14：00 開演（13:30 開場）

会場：東リ いたみホール（伊丹市立文化会館）大ホール

（〒664-0895 伊丹市宮ノ前 1-1-3）

料金：S 席 5,500 円、A 席 5,000 円、B 席 3,500 円（当日各 500 円増）

いたみっこ席 1,000 円（前売・当日）

※いたみっこ席：伊丹市在住・在学の小中高生対象、数量限定、窓口のみの取り扱い、購入時に学生証など要提示。

※全席指定 ※未就学児入場不可

チケット発売日：10 月 23 日（金）窓口販売開始 9:00、電話申込開始 13:00（初日のみ）

伊丹アイフォニックホール 電話：072-780-2110（窓口販売・電話申込）

主催：伊丹市民オペラ公演実行委員会／公益財団法人いたみ文化・スポーツ財団／伊丹市

助成：芸術文化振興基金

※画像データが必要な場合は、下記までご連絡をお願いいたします。追ってお送りさせていただきます。

※出演者、演出家などへのインタビューをご希望の方は、お気軽にご相談ください。

【問い合わせ先】

伊丹市民オペラ公演実行委員会 事務局担当：近藤、塩見

〒664-0895 兵庫県伊丹市宮ノ前 1-3-30 伊丹アイフォニックホール内

電話：072-780-2110 ファックス：072-780-2120（9:00～22:00、水曜日・12/29～1/3 休館）

メール：itami-opera@aiphonic.jp

