

本市初開催

春風亭一之輔独演会

5月16日(日)午後2時、東りいたみホールの大ホールで、春風亭一之輔独演会を開催します。一之輔さんは、2001年に春風亭一朝に入門、12年に21人抜きで真打昇進。同年「国立演芸場花形演芸大賞」の大賞を受賞。15年に「浅草芸能大賞」の新人賞など、これまで数々の賞を受賞しています。



があり、江戸前の芸を継承しながら古典の演目を現代風に脚色しており、難しい古典落語の言い回しを今の時代に合わせた語り口で初めて落語を聞く人も楽しめる演目です。観覧料は▽1階席13千500円▽2階席11千300円(当日各500円増し)。全席指定。チケットは、3月7日午前10時から電話で東りいたみホール(8日から窓口で購入可)、ローソンチケット、チケットぴあ、イープラスで販売。

就学前の入場はご遠慮ください。車いす席は同ホールのみ販売。東りいたみホール ☎778-8788。

フルート×ファゴット デュオコンサート

4月22日(木)午後7時、東りいたみホール6階の中ホールで「梅津香音(フルート)×陶山咲希(ファゴット)デュオコンサート」を開催します。



梅津香音さん

同ホールは、月々金曜の夜に音楽を気軽に楽しめる「サロンコンサート」をスタートしました。第1弾は、関西で評価の高い新人演奏家です。



陶山咲希さん


木管楽器で最も高音域を担当し、旋律を奏でることが多いフルートと独特な音色で低音域を担当することが多いファゴットのソロ演奏とピアノを加えた三重奏をお楽しみください。

観覧料は▽一般11千500円▽学生・20歳未満11千500円(当日各500円増し)。2月25日からチケットは、2月25日から東りいたみホールで販売。就学前の入場はご遠慮ください。東りいたみホール ☎778-8788。

市などは、市内各施設に義援金の募金箱を設置しています。皆様のご協力をお願いします。

イベントの開催について 最新情報の確認を

本紙2月15日号は2月5日時点の情報です。新型コロナウイルスの感染拡大を防ぐため、イベントが中止・変更になる場合があります。最新情報は、市ホームページなどでご確認ください



こども文化科学館 ☎784-1222 火曜と祝日の振替日休館

冬のプラネタリウム はやぶさ2〜リュウグウへの冒険

3月7日(日)まで
大人400円 中高生200円
3歳〜小学生100円

【トワイライト投影(土曜午後4時15分)】メガスターの星空に包まれる癒しの時間▷大人向け「今夜の星空案内」

時間	10:00	11:15	13:30	15:00	15:30	16:15
平日	-	△(団体優先)	-	-	○	-
土曜	-	○	○	○	-	トワイライト
日・祝日	ちびっこ	○	○	○	-	○

【ちびっこ投影(日曜・祝日午前10時)】ちびっこ連れの家族が主役の時間▷2月28日(日)まで「空のペンキ屋」▷3月7日(日)〜28日(日)「レイラと星のランプ」。定員は各回70人。当日直接、会場へ。先着順

企画展 きみもだまされる? トリック・ワールド

3月7日(日)まで

止まっている絵が動いているように見える?ふしぎな世界にあなただまされるかもしれません。要観覧料



©Akiyoshi Kitaoka 2004

サンシティホール ☎783-2350 火曜休館

パイプオルガンプロムナードコンサート

3月7日(日)午後0時15分
入場無料(要整理券)


出演は木谷和子さん(写真②中央。オルガン)、松田淳一さん(写真①右。バイオリン)、柳浦香澄さん(同左。バイオリン・ピオラ)、後藤敏子さん(写真②右。チェロ)。定員45人。当日直接、会場へ。先着順

スプリングコンサート

西洋音楽事始め〜始まりは唱歌から

3月20日(祝)午後6時
一般1000円
60歳以上800円
小・中学生500円
前売りのみ

出演は田坂千禎さん(写真中央。オルガン)、松永栄子さん(同右。ソプラノ)、櫻井直子さん(同左。語り)。定員45人。チケットはサンシティホールで販売



伊丹アイフォニックホール(音楽ホール) ☎780-2110 水曜休館

イリーナ・メジャーエワ

ピアノリサイタル

3月7日(日)午後2時
一般3500円 学生2000円
(当日各500円増し・全席指定)

ドイツ古典派からショパンまで、多岐にわたるレパートリーを持ち、高度な技術と洗練された表現力から生まれる美しい音色をお楽しみに。チケットは伊丹アイフォニックホールで販売。
※就学前の入場はご遠慮ください




伊丹シティフィルハーモニー管弦楽団

名曲コンサートvol.30

3月28日(日)午後2時
一般1500円 高校生以下500円(全席自由)

A.コーブランドの「市民のためのファンファーレ」やJ.ハイドンの交響曲第100番長調「軍隊」などの名曲と、S.プロコフィエフの交響的物語「ピーターと狼」をナレーション付きで届けます。チケットは2月26日から伊丹アイフォニックホール、東りいたみホール、アイホール、サンシティホールで販売。
※就学前の入場はご遠慮ください



アイホール(演劇ホール) ☎782-2000 火曜休館

AI・HALL自主企画 演劇ラボラトリー 上田一軒+村角大洋プロジェクト

14RELATIVES:14人の親戚

3月6日(土)午後5時半
7日(日)午前11時、午後3時
2000円(当日2500円)


舞台は、結婚式前夜のホテル。始るうわの空でため息ばかりついている新婦の父親。「まさか結婚に反対なのでは」とざわめく親戚たちがそれぞれに策を練り、新婦の父親の気持ちを聞き出そうと奮闘するドタバタコメディ。チケットはアイホールで販売

AI・HALL提携公演 劇団チョコレートケーキ

帰還不能点

3月13日(土)午後1時半・6時
14日(日)午後1時半
一般3800円(当日4000円)
※25歳以下2000円
※高校生以下1000円

第二次世界大戦下の首相と外相の密着による失策と「帰還不能点」となった1941年の南部仏印進駐によって、大日本帝国を破滅に導いた二人の文官、近衛文麿と松岡洋右の物語。チケットはアイホールで販売(※は劇団チョコレートケーキホームページで要予約)




博物館 ☎783-0582 月曜・月末日休館

第45回学習参考展「むかしの暮らし」

3月7日(日)まで
入場無料

昭和初期から平成までの暮らしの中で実際に使われていた道具や農具の展示と生活の移り変わりを紹介します。
【クイズをといてむかしのおもちゃを手に入れよう!】クイズの全問正解者に、ぶんぶんゴマをプレゼント。対象・定員は小学生以下100人。先着順。
【むかしのくらしミニ展示】3月7日(日)まで、図書館「ことば蔵」で、昭和期に使われていた道具の写真パネルを展示します




東りいたみホール(文化会館) ☎778-8788 火曜休館

ピアノを弾こうよ!ピアノひいてみ亭な〜♪

vol.3
2月20日(土)午前10時〜午後6時
無料


ロビーにピアノを置いて開放します。バイオリンなどの楽器体験やミニコンサート(午後0時半、2時半、4時半)なども。当日直接、会場へ



田尻洋一 伊丹トーク&ピアノ《最終回》

2月28日(日)午後2時
一般3000円
学生・60歳以上2500円
4歳〜就学前1500円
全席指定


親しみやすい談話とともに88回にわたり多彩な演目を提供し続けた演奏会の最終回です。名曲の数々を大ホールでお楽しみください。チケットは東りいたみホール、ローソンチケット、CNプレイガイドで販売。
※4歳未満の入場はご遠慮ください



桂米朝一門「いたみ寄席」

3月12日(金)午後6時半
多目的ホール
2000円(当日2200円)
全席自由 いす席

20年以上にわたり本市で愛される「いたみ寄席」で生落語の醍醐味を味わってみませんか。出演順は、桂二豆、桂小鯛、桂南天。中入り後、桂あさ吉、桂宗助(右写真)。定員75人。申し込みは、東りいたみホールへ。
※就学前の入場はご遠慮ください



振り袖講談

怪人二十面相vs宮本武蔵

3月20日(祝)午後1時・★5時
21日(日)午前11時、午後3時
大和室
2000円(★は1800円)

劇作家・小説家の北村想さんの小説「怪人二十面相・伝」の講談版と武芸関連の決定版、生涯無敗を誇る「宮本武蔵」による講談対決。チケットは振り袖講談 ☎090-3922-1204で販売。
※就学前の入場はご遠慮ください

