

歴史

★講演会「有岡城新発見」 3月22日(日)午後1時、中央公民館で。

講師は、天理大准教授の天野忠幸さんと大山崎町歴史資料館館長の福島克彦さん。定員200人。無料。

◎史跡めぐり「有岡城を歩く」 3月14日(土)午前9時半(荒天中止)、JRR伊丹駅西側カリヨン塔前に集合。金剛院くさしの菩提・猪名野神社などを文化財ボランティア養成講座受講生の解説で巡る。定員30人。参加料100円。

★①「平家物語」を読む 4月2日(土)来年3月4日の木曜(全12回)午前10時半。対象・定員は40歳以上30人。参加料6千円。

◎②「栄花物語の世界」 4月3日(土)来年3月5日の金曜(全12回)午後1時15分。対象・定員は40歳以上30人。参加料6千円。

◎③「高麗者大学」源氏物語

散策

★毎月12日は「イチニ、イチニと歩く日」(猪名川コース) 3月12日(木)午前9時半～10時にJRR伊丹駅西側カリヨン塔前で受け付け(雨天中止)。

口酒井春日神社、下河原緑地、浄源寺、JRR北伊丹駅までのコース約6.1kmを散策。無料。当日直接、会場へ。岡市みどり自然課 ☎780・3521。

★ノルディックウォーク講習&足型測定会 3月15日(日)午前10時、西猪名公園中央広場で。対象・定員は高校生以上20人。参加料500円(ポールは貸

を読む) 4月23日(土)来年1月28日の木曜(全15回)午前10時半。対象・定員60歳以上48人。参加料2千500円。

会場はサンシティホール。☎785・2461。往復はがきに講座名、住所、氏名(ふりがな)、年齢、電話番号を書いて、①3月19日②27日③30日(必着)までに〒664・0023中野西1-148-11サンシティホール(☎783・2350)へ。応募多数の場合は抽選。

★いたみ文芸ごとうし 3月14日(土)午後1時、図書館「こぼれ蔵」1階の交流フロアで。原稿用紙10枚以内の自作の文章を持ち寄り語り合う。無料。当日直接、会場へ。

◎「伊丹俳壇」歌壇一掲載作品を募集。題と選者は▽俳句Ⅱ「冷酒」。柿衛文庫理事長の坪内稔典さん▽短歌Ⅱ「映画」。神戸新聞文芸短歌選者の尾崎まゆみさん。各最優秀賞・優秀賞を「伊丹公論」に掲載。無料。

文学

★丹公論に掲載。無料。

◎「伊丹俳壇」歌壇一掲載作品を募集。題と選者は▽俳句Ⅱ「冷酒」。柿衛文庫理事長の坪内稔典さん▽短歌Ⅱ「映画」。神戸新聞文芸短歌選者の尾崎まゆみさん。各最優秀賞・優秀賞を「伊丹公論」に掲載。無料。

◎「伊丹俳壇」歌壇一掲載作品を募集。題と選者は▽俳句Ⅱ「冷酒」。柿衛文庫理事長の坪内稔典さん▽短歌Ⅱ「映画」。神戸新聞文芸短歌選者の尾崎まゆみさん。各最優秀賞・優秀賞を「伊丹公論」に掲載。無料。

◎「伊丹俳壇」歌壇一掲載作品を募集。題と選者は▽俳句Ⅱ「冷酒」。柿衛文庫理事長の坪内稔典さん▽短歌Ⅱ「映画」。神戸新聞文芸短歌選者の尾崎まゆみさん。各最優秀賞・優秀賞を「伊丹公論」に掲載。無料。



春の講座特集

春から始まるイベントをたくさん企画しました。新しいことに挑戦してみませんか。

★街道を歩く会「西国街道ののろし甲武橋を経て伊丹まで」 3月20日(初)午後1時(雨天中止)に阪急甲東園駅東側のふれあい広場に集合。博物館学芸員の案内で西国街道沿道の寺社や史跡約8kmを巡り、同館付近で解散。定員30人。参加料200円。

★たんぼ調査&観察会 3月3日から博物館 ☎783・0582へ。先着順。

音楽

★大正琴(初級) 4月(来)年3月の第2・4月曜午前10時半、神戸福祉センター1階。定員8人。受講料3カ月4千620円。

◎「初級者向けオカリナ教室」 4月3日(土)9月25日の金曜。会場はサンシティホール。定員各30人。参加料8千500円。

◎オカリナ教室 4月14日(土)7月21日の火曜(全8回)。▽初級Ⅱ午前10時半▽中級Ⅱ午後1時▽入門Ⅱ午後3時。定員各若干名。参加料8千円(楽器代など別)。

◎水彩画教室(前期) 4月3日(土)9月25日の第1・3金曜(全12回)午後1時。定員15人。受講料1万2千円(材料費別)。

◎第19期生木彫教室 4月6日(土)来年3月29日の月曜(全45回)午前10時。対象・定員は60歳以上20人。受講料8千円(教材費別)。

★實用書道Ⅰ・Ⅱ 4月(来)年3月の第2・4金曜の▽Ⅰ午前10時▽Ⅱ午後1時、神戸福祉センター1階。定員各10人。受講料は3カ月各4千620円。

ラスタ

★ラスタ 4月(来)年3月の第2・4月曜午前10時半、神戸福祉センター1階。定員8人。受講料3カ月4千620円。

◎「大和物語」の和歌伝説① 生田川伝説

◎「大和物語」の和歌伝説② 芦刈伝説

◎「大和物語」の和歌伝説③ 龍田川伝説

◎「大和物語」の和歌伝説④ 采女伝説

◎「大和物語」の和歌伝説⑤ 姥捨山伝説

◎「大和物語」の和歌伝説① 生田川伝説

◎「大和物語」の和歌伝説② 芦刈伝説

◎「大和物語」の和歌伝説③ 龍田川伝説

◎「大和物語」の和歌伝説④ 采女伝説

◎「大和物語」の和歌伝説⑤ 姥捨山伝説

◎「大和物語」の和歌伝説① 生田川伝説

◎「大和物語」の和歌伝説② 芦刈伝説

◎「大和物語」の和歌伝説③ 龍田川伝説

◎「大和物語」の和歌伝説④ 采女伝説

◎「大和物語」の和歌伝説⑤ 姥捨山伝説

一般教養コース		言葉文化コース	
日程	テーマ	日程	テーマ
4月23日(木)	抱腹絶倒! リサイクル楽器のリサイクル	4月27日(月)	「大和物語」の和歌伝説① 生田川伝説
5月14日(木)	「紀貫之 土佐日記の旅」～歴史的視点から	6月8日(月)	川柳に学ぶ生きる術
5月20日(水)	世界史の中のオリンピック～古代ギリシアから近代オリンピックまで	6月25日(木)	大人として読む「蜘蛛の糸」(芥川龍之介)
6月12日(金)	釈尊と悪人の物語	8月24日(月)	「大和物語」の和歌伝説② 芦刈伝説
6月25日(木)	描かれた嘘 美術における虚構と真実	9月7日(月)	古文書から読み解く戦国社会の生活と作法
8月27日(木)	スーパーセンテナリアンの世界 世界の超百寿者(110歳以上)研究	10月26日(月)	ラ・フォンテーヌの寓話 動植物が演じる人間喜劇
10月8日(木)	1960年代アメリカのカウンターカルチャー・ロック、ヒッピー、ウーマンリブ その今日的意義	11月2日(月)	「大和物語」の和歌伝説③ 龍田川伝説
11月26日(木)	伊丹の歴史を紐解く～博物館満喫ツアー	来年1月25日(月)	植物・植生から読む万葉集
12月10日(木)	カツベン(活動弁士)の世界～日本映画創成期から現代まで	2月15日(月)	「大和物語」の和歌伝説④ 采女伝説
来年1月14日(木)	現代昆虫食事情～おいしく食べられている昆虫たち	3月8日(月)	「大和物語」の和歌伝説⑤ 姥捨山伝説

創る

★實用書道Ⅰ・Ⅱ 4月(来)年3月の第2・4金曜の▽Ⅰ午前10時▽Ⅱ午後1時、神戸福祉センター1階。定員各10人。受講料は3カ月各4千620円。

★第19期生木彫教室 4月6日(土)来年3月29日の月曜(全45回)午前10時。対象・定員は60歳以上20人。受講料8千円(教材費別)。

◎オカリナ教室 4月14日(土)7月21日の火曜(全8回)。▽初級Ⅱ午前10時半▽中級Ⅱ午後1時▽入門Ⅱ午後3時。定員各若干名。参加料8千円(楽器代など別)。

◎水彩画教室(前期) 4月3日(土)9月25日の第1・3金曜(全12回)午後1時。定員15人。受講料1万2千円(材料費別)。

◎第19期生木彫教室 4月6日(土)来年3月29日の月曜(全45回)午前10時。対象・定員は60歳以上20人。受講料8千円(教材費別)。

◎實用書道Ⅰ・Ⅱ 4月(来)年3月の第2・4金曜の▽Ⅰ午前10時▽Ⅱ午後1時、神戸福祉センター1階。定員各10人。受講料は3カ月各4千620円。

★第19期生木彫教室 4月6日(土)来年3月29日の月曜(全45回)午前10時。対象・定員は60歳以上20人。受講料8千円(教材費別)。