

**令和2年度（通期）  
指定管理施設管理運営状況報告書**

施設担当課： 都市活力 部 産業振興 室 文化振興 課

**1. 基本情報**

1006

施設名	伊丹市立演劇ホール（アイホール）		
施設の設置目的	市民の自由な創造活動を促進し、文化の発展に資する。		
伊丹市総合計画（第5次）における関連施策	政策目標： にぎわいと活力にあふれるまち 施策目標： 個性とにぎわいあるまちづくり 主要施策： 芸術文化のまちづくり		
指定管理者の名称	公益財団法人いたみ文化・スポーツ財団 (団体の住所又は所在地) 伊丹市宮ノ前1丁目1番3号伊丹市立文化会館（東リ いたみホール）内		
選定方法（公募・非公募）及び指定期間	非公募	平成 31年 4月 1日 ~ 令和 4年 3月 31日	
管理運営上の目標 (管理運営の指定管理者の具体的目標)	指標名	来館者数 (単位： 人 )	
	指標の意味	年間の施設来館者数	
	今年度の目標値	45,000	今年度の実績値 21,716

**2. 利用状況**

利用状況等の推移		H17※	H28	H29	H30	R元	R2(上期)	R2(通期)
	来館者数(人)		34,461	43,579	50,863	40,902	39,549	6,354
貸し室稼働率(%)		56	54	54	50	53	37	46
延べ事業開催回数(回)		35	46	55	44	41	13	36
延べ事業参加者数(人)		7,472	14,947	15,469	12,404	12,152	1,203	6,720

※H17年度は、指定管理者制度未導入。

**3. 経費情報**

		区分	平成30年度(2018)	令和元年度(2019)	令和2年度(2020)	3ヵ年平均
収入		使用料収入	8,498	7,789	4,638	6,975
		事業収入	8,837	10,389	7,024	8,750
		その他	17,452	14,641	11,080	14,391
		指定管理委託料	92,227	89,465	90,671	90,788
		①合計	127,014	122,284	113,413	120,904
支出	維持管理	光熱水費	11,950	12,229	10,933	11,704
		清掃等委託料	21,784	22,080	22,235	22,033
		土地建物賃料	0	0	0	0
		修繕料	2,543	2,327	2,884	2,585
	運営	人件費	44,195	44,785	44,867	44,616
		事業等経費	37,387	31,201	21,625	30,071
		その他	6,377	6,661	6,614	6,551
		指定管理納付金	0	0	0	0
	②合計	124,236	119,283	109,158	117,559	
純収支(①-②)			2,778	3,001	4,255	3,345

施設の管理運営に係る実質経費(市の負担)※ <単位:千円>		H27	H28	H29	H30	R元	R2
	市の収入	1,980	1,978	1,863	1,860	1,806	1,730
	(内、使用料収入)	0	0	0	0	0	0
	市の支出	111,593	118,192	107,704	101,150	112,649	127,174
	(内、指定管理委託料)	94,067	94,108	90,826	92,227	89,465	90,671
実質経費(歳出-歳入)		109,613	116,214	105,841	99,290	110,843	125,444

※施設建設・大規模改修等に係る市債償還などの経費は、支出に含んでいません。

#### 4. 業務評価

評価項目	(具体的内容)	評価結果				
		指定管理者自己評価		施設担当課評価		
		評価	特記事項	評価	担当課所見	
管理体制等に関する事項	維持管理業務の実施状況	館内の清掃を定期的実施し、常に清潔に保たれているか。	B	外壁修繕工事など大規模な修繕について、スケジュールや安全面など、市と業者と連絡を密に取りつつ行った。 コロナ禍の状況において、イベントホールの空調維持に関して空調の熱源や排気の調整には特に配慮して取り組んだ。	B	イベントホールの観劇事業等に関して、コロナ禍を配慮し例年以上に空調管理に細心の注意を払うなど、観客の安全第一に運営を行っている。又、施設改修についても適切に行っている。
		保守点検等は、協定書・仕様書に基づき適切に実施しているか。	B		B	
		備品等は、台帳を整備し適切に管理しているか。	B		B	
		修繕業務は、市と適宜協議しながら適切に実施しているか。	A		B	
		環境に配慮した施設運営に取り組んでいるか。	B		B	
	職員配置などの実施体制	館長等、必要な職員の配置をおこなっているか。	B	産休・育休取得者のバックアップを弾力的な体制で対応。また防火管理者資格を滞りなく取得し、適正に配置している。	B	柔軟な職員配置体制を整備し、運営に支障が生じないように努めている。
		職員研修は、計画どおり実施しているか。	B		B	
		防火管理者等、管理にあたって必要な資格を持った職員を適正に配置しているか。	B		B	
	防犯・防災対策への取組状況	緊急時の連絡体制は整っているか。	B	アリオ管理組合と協力して、緊急時に備えた防火・防災体制を築いている。	B	関連機関と連携を図りながら、適切に防犯・防災対策に努めている。
		避難訓練を実施しているか。	B		B	
運営等に関する項目	サービス向上への取組状況等	サービス向上や利用者増へ向けた取り組みを行っているか。	B	事業実施時には必ずアンケートを実施。紙のアンケートと同時にWEBアンケートも並行して実施している。周辺住民の方からのご意見には丁寧に対応している。	B	サービス向上に向けて、利用者ニーズを把握し、利用者が投稿しやすいアンケート環境の整備に努めている。
		利用者の意見を施設運営に反映する仕組みを確立しているか。	B		B	
		苦情・トラブルに対し、適切・迅速に対応しているか。	B		B	
		特定利用者を優遇したり、理由もなく利用を制限している事例はないか。	B		B	
	事業等の実施状況	指定管理者として実施すべき事業は、計画どおり実施しているか。	B	良質な演劇作品の上演はもとより、幼児からシニア層まで幅広い年代を対象とした普及事業も実施。	B	幅広い層を対象とした事業を行うことができている。
		施設の設置目的を達成するための効果的な事業展開がなされているか。	A		A	
	個人情報保護・情報公開への取り組み	各種申請書類等は、適切に保管しているか。	B	DM発送の機会を減らし、WEBで情報受信してもらうため、メールマガジンの登録を勧めている。利用者の利便性のためWEBやSNSで情報を迅速に発信している。	B	メールマガジン登録を勧めながらWEBやSNSによる事業情報を迅速に発信している。
		利用者情報などの電子データの取扱は、適切に行っているか。	B		B	
		ホームページの作成や広報紙等を活用した情報提供を積極的に行っているか。	A		A	
	収支の状況	収支計画に基づき、適正に運営しているか。	B	適切な経理処理により、文化庁などの助成金交付を滞りなく受けている。	B	文化庁などの助成金を利用し、適切に運営を行っている。
経理処理は、適切に行っているか。		B	B			

「評価」欄の記号の意味

「A」＝協定書・仕様書等の水準を上回っている。

「B」＝協定書・仕様書等の水準を満たしている。

「C」＝協定書・仕様書等の水準を満たしておらず改善を要する。

「B」＝協定書・仕様書等の水準を満たしている。

「一」＝当該項目での評価対象外。

<b>施設所管課総評</b>	コロナ禍による空調管理などを例年以上に細心の注意を払いながら観客の安全を第一にして運営に努めている。又、サービス向上のために利用者ニーズの把握にも努めている。又、文化庁補助金も利用し、適切な事業運営に活かしてきたことも評価したい。
<b>総合評価</b>	
<b>B</b>	

「総合評価」欄の記号の意味

「AA」＝非常に良好である又は非常に成果があった。

「B」＝取組状況の水準が普通である。

「A」＝良好である又は成果があった。

「C」＝改善すべき点が見受けられ、改善を要する。

#### ☆利用者満足度調査(アンケート)結果と対応【実施期間】令和2年7月1日～令和2年3月31日

実施の有無	主な回答	主な対応
有り	①(現代演劇レトロスペクティブ『丈夫な教室』より) 久々に県をまたいでの観劇でしたが、ソーシャルディスタンスもしっかり行っていて、観に来てよかったです。	コロナ禍において、今後も安心して観劇していただけるよう、気を緩めずに感染症予防対策を徹底して行っていきたい。
回答者数	②(『かむじゆうのぼうけん』より) 3回目でしたがとても楽しかったです。…中略…コロナ対策もきちんとされていて安心出来ました。	
1,644		

#### 5. 改善指摘事項等

市からの指摘事項	指摘事項に対してとられた措置